

Tópicos especiais: Historicidade e imaginação política

Profs.: Daniel Peres, Ana Cláudia Lopes e Leonardo da Hora

Objetivos gerais

Este seminário tem um duplo objetivo: (i) investigar problemas centrais na relação entre historicidade e imaginação política; (ii) discutir problemas relacionados à relação entre filosofia, política e história.

Objetivos específicos

Ao percorrer alguns autores relevantes para o tema proposto, o curso pretende se concentrar nas seguintes questões: Como compreender a história e a historicidade de uma perspectiva filosófica? O que se entende por e qual o papel da história para a filosofia prática? Quais os usos (e abusos) da história no presente?

Metodologia

O curso ocorrerá na forma de seminários, nos quais os textos determinados serão apresentados e debatidos.

Avaliação

- Seminário (peso 2)
- Dissertação (peso 3)

* O cronograma de leituras será apresentado no primeiro dia de aula.

Bibliografia

- ARENDDT, Hannah. "O conceito de História – Antigo e Moderno". In: *Entre o passado e o futuro*. Trad. de M. Barbosa. 7. ed. São Paulo: Perspectiva, 2007. p. 69-127.
- _____. "De Hegel a Marx". In: *A promessa da política*. Org. de J. Kohn, trad. de P. Jorgensen Jr., rev. téc. de Eduardo Jardim. Rio de Janeiro: Difel, 2008. p. 118-130.
- _____. *Lições sobre a filosofia política de Kant*. Trad. de André Duarte. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.
- BENHABIB, Seyla. 2013. "Ethics without Normativity and Politics without Historicity. On Judith Butler's *Parting Ways. Jewishness and the Critique of Zionism*". *Constellations*, v. 20 n. 1, p. 150–63, 2013.
- _____. "Hannah Arendt and the Redemptive Power of Narrative" (1990). In *Hannah Arendt: critical essays*,

- org. de Lewis P. Hinchman e Sandra Hinchman, p. 111–41. Albany: State University of New York Press, 1994.
- BROWN, Wendy. *Politics Out of History*. Princeton, N.J. Oxford: Princeton University Press, 2001.
- CORNELL, Drucilla. *Moral Images of Freedom: A Future for Critical Theory*. Nova York: Rowman & Littlefield Publishers, 2007.
- HARTOG, François. *Regimes de historicidade - Presentismo e experiências do tempo*. Trad. Maria Helena Martins, Maria Cristina de Alencar Silva, Camila Rocha de Moraes, Bruna Beffart, e Andréa Souza de Menezes. Belo Horizonte: Autêntica, 2013.
- KANT, Immanuel. *Idéia de uma história universal de um ponto de vista cosmopolita*. Org. de R. R. Terra., trad. de R. Naves e R. R. Terra. São Paulo: Martins Fontes, 2016.
- _____. *À paz perpétua: Um projeto filosófico*. Trad., introd. e notas de Bruno Cunha. Petrópolis: Vozes, 2020.
- KOSELLECK, R. *Futuro Passado - contribuição para a semântica do tempo histórico*. Rio de Janeiro, Contraponto, Trad, Wilma Patrícia Maas e Carlos Alberto Pereira, 2006.
- _____, MEIER, C. GÜNTHER, H e ENGELS, O. *O conceito de História*. Belo Horizonte, Autêntica, Trad. René Gertz, 2013
- RICOEUR, Paul. *La mémoire, l'histoire, l'oubli*, Paris: Seuil, 2000. [Ed. bras.: *A memória, a história e o esquecimento*. Trad. Allan François et. al. Campinas: Editora da Unicamp, 2007].