

DISCIPLINA OPTATIVA: Tópicos em História da Filosofia Medieval

DOCENTE: Roberta Miquelanti

EMENTA:

Esta disciplina tem como objetivo apresentar o pensamento de Heloísa de Argenteuil (séc. XII), através da leitura das *Cartas* e dos *Problemata*, tocando também em questões que envolvem os temas do pensamento e a autoria feminina no período medieval.

METODOLOGIA:

Aulas expositivas com apresentação e discussão de textos. Seminário final com apresentação de trabalhos.

AVALIAÇÃO:

Participação nas discussões em aula e apresentação de trabalho final.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Abelardo, P.; Argenteuil, H. (2008) *Historia Calamitatum. Cartas*. Prefácio, tradução e notas de Abel Nascimento Pena. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

Abelardo, P.; Argenteuil, H. (2002) Correspondência de Abelardo e Heloísa. Texto Apresentado por Paul Zumthor. Tradução de Letícia Santana Martins. São Paulo: Martins Fontes.

Abelardo, P.; Argenteuil, H. (2005) *Lettres de deux amants attribuées à Héloïse et Abélard*. Tradução e apresentação de Sylvan Piron. Paris: Gallimard.

Argenteuil, H. (1885) *Heloissae Problemata cum Petri Abaelardi solutionibus*. In: *Petri Abaelardi Opera Omnia*, Edição de J. P. Migne. Patrologia Latina, 178. Paris, Garnier.

Dronke, P. (1984) *Women writers of the Middle Ages. A critical study of texts from Perpetua to Marguerite Porete (1310)*. Cambridge: Cambridge University Press.

Estevão, J. C. (2015) *Abelardo e Heloísa*. São Paulo: Discurso Editorial/ Paulus.

Gilson, É. (2007) *Heloísa e Abelardo*. Tradução de Henrique Ré. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo.

Mews, C. J. (1999) *The Lost Love Letters of Heloise and Abelard. Perceptions of Dialogue in Twelfth Century France*. Nova York: Saint Martin's Press.

Miquelanti, R. M. Heloísa de Argenteuil. *Blogs de Ciência da Universidade Estadual de Campinas: Mulheres na Filosofia*, V. 7, N. 4, 2023, pp. 1-13.

Wheeler, B. (Ed.) (2000) *Listening to Heloise*. Nova York: St. Martin's Press.