

Universidade Federal da Bahia
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia
Tópicos Especiais em Filosofia da Ciência [GFCH0097]
Horário: Segundas-feiras, das 13:55 às 17:55
Professores: Flávio Vieira Curvello



Ementa:

O presente curso será dedicado ao estudo da obra intitulada *Crise das Ciências Europeias e a Fenomenologia Transcendental* (1936; Hua VI), de Edmund Husserl. Seu propósito é introduzir e analisar a noção de “crise”, já presente em outros âmbitos do pensamento de início do séc. XX, mas entendida aqui fundamentalmente como uma crise da significância das ciências para questões da vida ou existência ordinária. Para este propósito, é preciso acompanhar a interpretação husserliana da modernidade e de como, na aurora da ciência natural, o pensamento de Galileu teria dado origem a um modo de se compreender a ciência que incorreria no que o pensador chama “objetivismo”. Este não apenas consistiria em sacrificar a imagem geral de mundo que nossa experiência imediata e ingênua nos dá em favor de uma compreensão puramente matemática das ocorrências naturais. Ele também resultaria em uma compreensão deturpada de que as fórmulas matemáticas são menos recursos para se compreender o mundo e mais uma expressão direta do ser do mundo, expondo as coisas tais como são. Para Husserl, inicia-se aí um grave afastamento entre ciência e vida, que, em sua marcha histórica, produzirá o cenário da crise. Movendo-nos neste núcleo problemático da obra, trataremos do conceito de “mundo-da-vida” (*Lebenswelt*), da necessidade e das condições de reaproximação entre a ciência e este mundo e do papel da Fenomenologia para isso.

Metodologia:

Aulas expositivas e discussões.

Critérios de Avaliação:

Duas provas presenciais. Presença, conduta e participação em sala de aula serão também objetos de avaliação para fins de acréscimo ou decréscimo de pontuação.

Cronograma para o semestre 2026.2

..... Sobre autor e obra

1. Sobre o contexto de origem da Fenomenologia:

DEPRAZ, N. **Compreender Husserl**. Petrópolis: Vozes, 2008, pp.

FRAGATA, J. O ideal de fundamentação rigorosa. In: **A Fenomenologia de Husserl como Fundamento da Filosofia**. Braga: Livraria Cruz / Faculdade de Filosofia, 1985, pp. 15-23.

GUILHERMINO, D. Do matemático ao filósofo. In: **10 Lições sobre Husserl**. Petrópolis: Vozes, 2024, pp. 11-32.

..... A crise: sentido e origem

Todos os demais itens do curso têm como fonte a obra principal mencionada na descrição inicial:

HUSSERL, E. **A Crise das Ciências Europeias e a Fenomenologia Transcendental**. Tradução de Diogo Ferrer. Lisboa: CFUL, 2012. Coleção Phainomenon: Clássicos de Fenomenologia.

2. Circunscrição da crise: a perda da significação para a vida: §§ 1-2.

3. Tensões com a ideia de Filosofia: §§ 3-7.

4. Galileu e a matematização da natureza: §§ 8-9.

5. Dualismo e objetivismo: §§ 10-15.

6. Kant e o pressuposto de um mundo circundante da vida: §§ 25-32.

7. O “mundo-da-vida” como tema: §§ 33-44.

Bibliografia complementar:

MORUJÃO, A. F. Reflexão sobre a história na fenomenologia de Husserl. In: Morujão, A. F. **Estudos Filosóficos, vol I**. Lisboa: Imprensa Nacional; Casa da Moeda, 2002. pp. 399-436.

_____. Estrutura e sentido do “mundo da vida”. In: Morujão, A. F. **Estudos Filosóficos, vol I**. Lisboa: Imprensa Nacional; Casa da Moeda, 2002. pp. 521-534.

_____. Husserl e a interpretação da história da filosofia moderna. In: Morujão, A. F. **Estudos Filosóficos, vol I**. Lisboa: Imprensa Nacional; Casa da Moeda, 2002. pp. 535-552.

RICOEUR, P. Husserl e o sentido da história. In: Ricoeur, P. **Na escola da fenomenologia**. Trad. de Ephraim Alves. Petrópolis: Vozes, 2009. pp. 18-60.

_____. O originário e a questão-em-sentido-contrário na *Krisis* de Husserl. In: Ricoeur, P. **Na escola da fenomenologia**. Trad. de Ephraim Alves. Petrópolis: Vozes, 2009. pp. 333-350.

SACRINI, M. “Lições do mundo-da-vida: o último Husserl e a crítica ao objetivismo”. **Scientiae Studia**, v. 2, n. 3, p. 355-372, 2004.

XIRAU, J. **Introdução a Husserl**. Tradução de Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Ed. Contraponto, 2015.

ZAHAVI, D. **Fenomenologia para iniciantes**. Rio de Janeiro: Via Verita, 2019.