



## UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

### DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

**FCHB77 –Tópicos Especiais em Hermenêutica: Freud e os filósofos franceses do século XVIII**

**Docente:** Carlota Ibertis

**Semestre:** 2026.1

**Horário:** Terça-feira: 13:55 - 17:35

**Ementa:**

De acordo com a perspectiva proposta por Luiz Roberto Monzani, a disciplina visa examinar semelhanças e diferenças entre o pensamento de filósofos franceses do século XVIII e a teoria freudiana em torno de noções de prazer, desejo e o funcionamento mental. Para tanto, o ponto de partida será a concepção hermenêutica acerca da relação entre compreender e explicar de Paul Ricoeur e a sua interpretação da teoria freudiana.

**Objetivos:**

São os objetivos que as e os estudantes:

1. Se familiarizem com princípios hermenêuticos básicos e a sua aplicação na interpretação de textos;
2. se familiarizem com aspectos de concepções modernas sobre funcionamento mental, prazer e desejo;
3. se familiarizem com aspectos básicos da concepção freudiana sobre funcionamento mental, prazer e desejo com especial atenção para o conceito de inconsciente;
4. adquiram ferramentas conceituais para estabelecer a especificidade das concepções filosóficas modernas e da freudiana em relação aos temas abordados.

**Metodologia:**

Aulas dialógico-expositivas. Leitura e análise de textos.

**Avaliação:**

Será realizada através de diferentes atividades e provas escritas (sem consulta).

## **Conteúdo programático:**

1. Compreender e explicar do ponto de vista da Hermenêutica segundo Paul Ricoeur.
2. Concepções de desejo, prazer e funcionamento mental em filósofos modernos franceses. La Rochefoucauld, Boureau-Deslandes, La Mettrie e Condillac.
3. A leitura filosófica da teoria freudiana. A interpretação de Paul Ricoeur.
4. A concepção freudiana de aparelho psíquico: a primeira tópica.
5. Linguagem, representação e afeto. A noção de pulsão.
6. A perspectiva metapsicológica do psiquismo.
7. Os princípios do funcionamento mental: o papel do prazer.
8. A especificidade da concepção freudiana frente ao pensamento dos filósofos estudados.

## **Bibliografia<sup>1</sup>:**

**Boureau-Deslandes, A-F.** *Pigmaleón o la estatua animada*. Málaga, UMA, 2024.

**Condillac, E.** *Tratado das sensações*, Editora da UNICAMP, 1993.

**Diderot, D., D'Alembert, J.** *Encyclopédia, ou Dicionário razoado das ciências, das artes e dos ofícios*, Unesp, 2017. [Verbetes selecionados]

**Freud, S.** Sobre a concepção das afasias: um estudo crítico in: *Obras Incompletas* de Sigmund Freud. Autêntica, 2013.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
*Notas a Projeto de uma psicologia: As origens utilitaristas da psicanálise*. Imago, 2003.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
A interpretação dos sonhos in *Obras Completas*. Companhia das Letras, 2019.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Cinco conferências de introdução à psicanálise. In *Obras Completas*. Companhia das Letras, 2013.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Três ensaios sobre teoria da sexualidade in: *Obras Completas*. Companhia das Letras, 2016.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Formulações sobre os dois princípios de funcionamento psíquico in: *Obras Completas*. Companhia das Letras, 2010.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Introdução ao narcisismo, ensaios de metapsicologia e outros textos in: *Obras Completas*. Companhia das Letras, 2010.

---

<sup>1</sup> No transcurso da disciplina poderão ser indicadas outras obras.

**La Mettrie, J.O.** Anti Sêneca in Bocca, F. V. *La Mettrie ou a filosofia marginal do século XVIII*. CRV, 2017.

**La Rochefoucauld, F.** *Reflexões ou sentenças e máximas morais*. Penguin e Companhia das Letras, 2014.

**Monzani, L.R.** Uma revolução semântica in *Estado de São Paulo*. 7 de outubro 1989.

**Monzani, L.R.** *Freud: o movimento de um pensamento*. UNICAMP, 2015.

**Monzani, L.R.** *Desejo e prazer na idade moderna*. Editora Champagnat, 2011.

**Pimenta, P.P.** *Metáforas do corpo no Século das Luzes*. UNESP, 2024.

**Ricoeur, P.** *Da interpretação: ensaio sobre Freud*. Imago, 1977.

\_\_\_\_\_ *O conflito das interpretações: ensaios de hermenêutica*. Rés, 1988.

\_\_\_\_\_ *Do texto à ação – ensaios de hermenêutica II*. Rés, 1989.