



**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

FCH036 -Tópicos em Filosofia I

O século XX em Distopias

Docentes: Carlota Ibertis / Abel Lassalle Casanave

Semestre: 2020.SLS

Vagas: 20 (vinte)

Horários:

Terças: 10:00 -11:00 (Prof. Abel Lassalle Casanave)

Quintas: 10:00 - 11:00 (Profa. Carlota Ibertis)

Atividades assíncronas a combinar

Ementa:

O tópico versará sobre diferentes aspectos filosóficos da literatura distópica do século XX.

Objetivos:

São os objetivos que o estudante:

- 1) se familiarize com o contexto histórico de romances distópicos na literatura do século XX;
- 2) adquira conhecimento acerca dos debates de natureza filosófica que essas obras suscitam.

Metodologia:

Aulas dialógico-expositivas on-line, atividades assíncronas.

Avaliação:

Será realizada através de diferentes atividades assíncronas (glossário, fóruns) e a apresentação de breve trabalho final escrito.

Conteúdo programático:

- 1) Introdução: A República de Platão como “utopia” fundacional
- 2) Distopia de um mundo unificado: *Admirável mundo novo* de A. Huxley
- 3) Distopias de um mundo dividido: *1984* de G. Orwell e *Fahrenheit 451* de R. Bradbury
- 4) Distopia de um mundo fragmentado: *O conto da aia* de M. Atwood

Bibliografia primária:

Atwood, Margareth. *O conto da aia*. Rocco. 2009.

Huxley, Aldous. *Admirável mundo novo*. Globo. 2014.

Orwell, George. *1984*. Companhia das Letras. 2009.

Bradbury, Ray. *Fahrenheit 451*. Globo. 2012.

Bibliografia secundária:

A ser indicada no percurso da disciplina.